

Projet Pédagogique, Éducatif, Culturel et Solidaire 2024-2025

Au sein de l'école collège Dominique Savio, nous devons une éducation de qualité pour chacune et chacun des Saviotines et Saviotins afin de lutter contre le décrochage scolaire (problèmes familiaux, problèmes comportementaux) et permettre de créer, à la fois, du sens et du lien.

Christophe Labrousse, pédagogue et directeur de l'école collège Dominique Savio

Ce sera un « Projet Pédagogique, Éducatif, Culturel et Solidaire » !

En 9 points

1 – Il est indispensable de former nos jeunes aux valeurs de la citoyenneté, à celles de la République, en leur permettant d'être des élèves autonomes, tant sur le plan scolaire que sur celui de la pensée. C'est pour cette raison que nous privilégions, à Savio, depuis plusieurs années, le fond et la forme de notre travail, à travers les disciplines étudiées :

- la Philosophie**
- la Littérature**
- l'Histoire**
- la Géographie**
- l'Enseignement Moral et Civique**
- les Sciences**
- Le Théâtre**
- la Musique**
- l'Art, en général (sans oublier toutes les autres disciplines bien évidemment)**
- le Sport**

a) Un citoyen : c'est Quoi ? C'est qui ?

- travail sur la définition du terme « citoyen »**

b) Devenir un écocitoyen :

- participation à l'opération « Nettoyons la nature »**
- surveillance du non gaspillage de la nourriture**
- utilisation du composteur**
- tri des déchets avec sensibilisation par le Loup Garou**
- création d'un hôtel à insectes**
- action contre la faim avec sensibilisation**
- sensibilisation à l'écologie et à la biodiversité (avec les associations Prom'haie et CIVAM Plaines et Marais Mouillés) avec une plantation de haie**

c) Être citoyen, c'est s'informer :

- participation à des émissions sur radio D4b**

d) Voyageur et citoyen :

- intervention de la Gendarmerie sur les thèmes comme le Harcèlement, le Cyber-harcèlement, les dangers d'Internet, les Addictions**

– **étude des règles d'une collectivité : droits et DEVOIRS**

2 - **Il est important d'ouvrir les enfants sur l'intergénérationnel** et ses richesses, ses diversités, ses particularismes, ... en rencontrant les résidentes et les résidents de l'ehpad « Les Jardins de la Béronne », pour les élèves de cycle 4, avec échanges de pratiques, et, pour les élèves de cycle 3, rencontre et échanges avec l'ehpad « Le Champ de Chail »

- **Organisation de la Semaine du Goût sur le thème « Voyage à travers le monde », du 07 au 11 octobre**
- **Projet « Cécifoot » : sensibilisation au Handisport**
- **Rencontres à la Médiathèque de MELLE**
- **Visite de la micro folie à l'hôtel de Ménoc : visites virtuelles de musées**

3 – **Il est fondamental de développer l'esprit critique des enfants** à travers des lectures, l'étude de certaines œuvres d'art, des textes, des rencontres avec leurs auteurs, comme nous le faisons avec l'Union Régionale des Foyers Ruraux, depuis plus de 20 ans. Il faut privilégier l'oral et pousser un enfant dans ses retranchements, en lui permettant d'organiser un raisonnement qui lui est propre. Les ateliers proposés sont les suivants :

- **le travail sur la mise-en-scène**
- **le travail de lecture à voix haute**
- **l'écriture théâtrale**

Parallèlement, nous étudierons certains courants de la culture du XXIème siècle. En effet, un courant (ou mouvement) artistique est un ensemble d'œuvres et d'artistes regroupés autour d'une même démarche artistique et intellectuelle. De nombreux courants sont créés par des artistes d'avant-garde, qui souhaitent changer les pratiques de leur époque. La visite de la Biennale d'Art Contemporain de MELLE est programmée pour le mois de septembre.

4 – **Il est primordial de travailler avec les associations d'éducation populaire** qu'offrent nos territoires divers et variés, comme les Foyers Ruraux, la Ligue de l'Enseignement, des associations scientifiques comme la Béta-Pi, des associations manuelles et culturelles afin de développer une nouvelle forme de curiosité chez nos jeunes et permettre qu'ils comprennent bien toutes les richesses territoriales. Les inviter à assister à des spectacles organisés par des acteurs locaux favorise l'ouverture vers l'autre, l'ouverture vers son environnement.

- **Spectacle théâtral du Moulin du Roc de NIORT**

5 – **Il est impensable de ne pas enseigner les outils informatiques** et leurs différents objectifs qu'il faut « savoir » maîtriser pour prendre suffisamment de recul face aux informations « balancées » en boucle et souvent non vérifiées... il y a une vraie culture de l'information à comprendre à travers les réseaux sociaux, par exemple. Pourquoi autant de réseaux sociaux ? Quelles sont leurs fonctionnalités ? etc. Il est important de former les jeunes à l'outil informatique dès le début de l'année

scolaire avec toutes les classes et de les faire travailler sur les ordinateurs pour effectuer des recherches, faire des exercices, etc.

6 – Il est vital, enfin, d'inscrire notre système scolaire dans les transitions écologique, climatique, sociale et sociétale qui sont en pleine évolution à travers de nouvelles disciplines.

7 – Il est urgent d'adapter notre système scolaire à la génération de nos élèves en proposant ce que j'appelle la « fameuses » boîte à outils, en offrant des alternatives scolaires et pédagogiques différentes en fonction de chaque élève, en redessinant les contours d'un emploi-du-temps qui respectera les rythmes biologiques des enfants, en favorisant des classes à effectifs réduits, etc.

8 – Il est novateur d'inscrire de nouvelles disciplines comme la méditation, la sophrologie, la relaxation, l'empathie, le lâcher-prise, les valeurs qui font une société « épanouie » (le respect, la solidarité, la tolérance, la liberté, etc.). Pour être encore plus complets, nous allons devoir enseigner de nouvelles valeurs via les bienfaits du sport comme la connaissance de soi, la connaissance de l'autre, le respect de soi, le respect de l'autre, le respect des consignes et du matériel, la bienveillance, le partage, l'entraide, la solidarité, la recherche de l'harmonie, la pleine conscience, le travail d'équipes, etc. avec une journée de cohésion en début d'année scolaire.

9 – Il est indispensable, maintenant, d'inscrire les élèves des classes de 4ème et 3ème dans un projet d'avenir concret en leur proposant trois possibilités de stages durant l'année scolaire (un par trimestre), tout en sachant que les 3èmes ont un stage « obligatoire » qui se déroulera du lundi 18 au vendredi 22 novembre 2024. Ces stages seront proposés aux enfants âgés de 14 ans et plus, afin de concrétiser un ou plusieurs objectifs professionnels. Si les 3èmes souhaitent réaliser d'autres stages, c'est possible pendant les vacances scolaires.

Un projet ambitieux, riche, varié et complet qui suivra les programmes scolaires demandés par l'Éducation nationale, mais qui permettra aux enfants, à travers toutes ces rencontres et toutes ces expériences, de donner du sens à l'école, de créer du lien entre toutes les disciplines, chacune et chacun devant y trouver son compte.

Projet Pédagogique rédigé ce mardi 09 juillet 2024

Christophe Labrousse, directeur et pédagogue, ainsi que les

membres de l'équipe éducative